

# Nordbayerischer Musikbund

## Wertungsspiel - Prüfungsprotokoll



**Wertungsspiele des Nordbayerischen Musikbundes e.V.**

**Wildflecken**  
12.07.2014

auf dieser Seite lediglich das Prädikat eingeben, übrigen Daten werden von den Blättern Juror 1-3 übernommen

**Musikverein Edelweiß Sulzbach**

Leitung: **Winfried Rehse**

Musiker/davon unter 27: **30 / ??**

Kategorie: **3 Mittelstufe**

Aushilfen: ?

Pflichtstück Titel: **Crith Mhonadh**  
Komponist: **Alfred Bösendorfer**

Selbstwahlstück Titel: **Fanfare, Aria und Farandole**  
Komponist: **Fritz Neuböck**

Kriterien	Pflichtstück	Selbstwahlstück	Gesamt : 2
1. Intonation und Stimmung	8,33	8,00	8,17
2. Rhythmik und Zusammenspiel	9,00	9,00	9,00
3. Technische Ausführung	9,33	9,33	9,33
4. Dynamik und Klangausgleich	8,33	8,33	8,33
5. Ton- und Klangqualität	9,00	9,00	9,00
6. Phrasierung und Artikulation	9,33	8,67	9,00
7. Tempo und Agogik	9,33	9,33	9,33
8. Stückwahl / Leistungsfähigkeit	10,00	10,00	10,00
9. Stilempfinden und Interpretation	9,67	9,33	9,50
10. Musikalischer Gesamteindruck	9,00	9,00	9,00
<b>Gesamtauswertung:</b>	<b>91,32</b>	<b>89,99</b>	<b>91,00 Punkte</b>

**Prädikat:** mit ausgezeichnetem Erfolg teilgenommen

Prädikate nach Punkten: 100 - 91 = mit ausgezeichnetem Erfolg  
90 - 81 = mit sehr gutem Erfolg  
80 - 71 = mit gutem Erfolg  
70 - 61 = mit Erfolg

  
\_\_\_\_\_  
Unterschrift Jury-Vorsitzender